

“Carlin Cerutti sarto per tutti”

un susseguirsi di situazioni tragicomiche ambientate e vissute in una sartoria-laboratorio di provincia che, con repentinità tanto sorprendente quanto naturale, si rivela di volta in volta abitazione, luogo di pettegolezzo, di incontri galanti e persino luogo d'arte e di affari; un incalzante ritmo che con fatica il tranquillo e modesto sarto Carlin cerca di dominare: al suo fianco l'altezzosa moglie e le sue tre figlie dai caratteri molto diversi, l'amico inventore geniale e affarista dalle mille risorse, un pittore piuttosto particolare, l'impacciato correttore di bozze, un timido garzone di pasticceria, l'aristocratico mercante d'arte con la sua seducente consorte. Tutti impegnati a rendere movimentata una comune giornata lavorativa del nostro povero sarto, il quale, per non essere sopraffatto dagli eventi, forte della propria filosofia spicciola e del suo spirito di adattamento e sopportazione, tenta di mettere ordine nelle cose ma l'imprevisto ... La commedia stata rappresentata per la prima volta al Teatro Carignano di Torino il 18/9/1974 da Erminio Macario.

Personaggi & Interpreti

- Carlin Cerutti – il sarto – Luigi Sergio Ricca
- Edvige – moglie di Carlin – Valeria Peracchino
- Angela – figlia mistica – Maurizia Perocchia
- Cristina – figlia bella – Grazia Ceresa
- Emerenziana – figlia brutta – Marisa Avversi
- Sebastiano Tancredi – pittore – Roberto Piras
- Arturo Babbaloni – correttore di bozze – Piero Gontero
- Sergio Matteucci – geniale affarista – Mario Radica
- Carlo Vaudotto – il garzone di pasticceria – Mauro Colaiocco
- Eleuterio Battipalle – mercante d'arte - Cristiano Giolito
- Isotta – bella moglie di Battipalle – Rosanna Gambone

Scene: Alessandro Ugo

Musiche: Massimo Anselmetti

Si ringrazia per la collaborazione e il sostegno: la ProLoco di Bollengo, le rammentatrici: Anna Viretto, Gianna Bravo e Gabriella Crivellaro, gli attori della compagnia che negli anni hanno recitato: Raffaele Cudazzo, Arnaldo Erniani, Gianpiero Gauna, Adele Morabito, Franca Caffaro Rore, e Davide Rossetto, il regista Alessandro Eusebietti.

La compagnia teatrale AZETA di Bollengo

Presenta

“Carlin Cerutti sarto per tutti”

Commedia brillante in due atti di
Mario Amendola e Bruno Corbucci
Libero adattamento della compagnia AZETA

Regia

condivisa dagli attori della compagnia con il coordinamento di Mario Radica e la supervisione di Claudio Savan Aira

Venerdì 21 marzo

Teatro Sociale di Chiaverano

Amendola Mario (Recco, Genova 8 dicembre 1910 – Roma, 25 dicembre 1993)

Figlio di attori girovaghi si trasferisce in giovane età a Torino dove comincia ad occuparsi di teatro dapprima come attore e poi come autore di testi per l'avanspettacolo. Compie il salto di qualità quando i copioni cominciano ad interessare le grandi compagnie di rivista, come quella di Wanda Osiris e soprattutto quella di Macario, di cui diviene il principale collaboratore, qualche volta scrivendo testi insieme a Ruggero Maccari. Infaticabile autore, in quasi cinquant'anni di carriera firma un numero incalcolabile di sceneggiature, dapprima in collaborazione con Ruggero Maccari e in seguito creando un sodalizio inossidabile con Bruno Corbucci.

Corbucci Bruno (Roma, 23 ottobre 1931 – 6 settembre 1996)

Fratello del regista Sergio Corbucci, soggettoista e sceneggiatore di un numero quasi incalcolabile di film dal 1956 al 1987, soprattutto comici, musicali e di altri generi alla moda, spesso scritti con Mario Amendola con cui formò coppia inossidabile.

La Compagnia AZETA di Bollengo

La Compagnia Teatrale AZETA di Bollengo si è costituita, sponsorizzata dalla Pro-Loce, nel 2001 sotto la regia del Prof. Alessandro Eusebietti.

Vi fanno parte 16 attori 2 scenografi e un tecnico luci/suono, alcuni dei quali compreso il regista lavorarono insieme già negli anni 60. La compagnia ha messo in scena commedie brillanti riscuotendo un discreto successo non solo a Bollengo ma anche su diversi palcoscenici del Canavese.

I lavori messi in scena sono:

- Il ritorno dello zio parroco monsignore ma non troppo
- Carlin Cerutti sarto per tutti
- Sposerò la vedova allegra
- Achille Ciabotto medico condotto
- Girumin a voeul mariese
- Villa Artemisia

Alcune commedie sono state anche trasmesse più volte su reti televisive regionali.

Il teatro di Bollengo è allestito presso il salone municipale in Via Angelo Ricca.

La Compagnia ha partecipato alla: 1^a edizione del concorso rassegna per le compagnie amatoriali del canavese "Palcoscenico del Canavese" e al 1° festival-rassegna Teatro di Montagna ricevendo significativi riconoscimenti

Stagione 2001-2.

Il ritorno dello zio parroco monsignore ma non troppo

Stagione 2002-3.

Carlin Cerutti sarto per tutti

Stagione 2003-4.

Sposerò la vedova allegra

Stagione 2004-5.

Achille Ciabotto medico condotto

Stagione 2005-6.

Girumin a voeul mariese

Stagione 2007-8.

Achille Ciabotto medico condotto

Stagione 2009-10

Villa Artemisia

Stagione 2014.

Carlin Cerutti sarto per tutti

